**Конспект комплексного заняття**

**із ознайомлення з соціумом і художньо –**

**продуктивної діяльності**

**для дітей молодшої групи.**

*вихователь Хома С.В.,вища категорія*

**Тема:** «**Що де купуємо?»**
**Мета:**
Розширити знання дітей про магазини та товари, які там продаються.
Формувати навички орієнтації у світі професій (продавець, касир, покупець).
Ознайомити дітей з нетрадиційною технікою малювання – «малювання ЛЕГО».
Розвивати мовлення, логічне мислення, дрібну моторику, творчу уяву.
Виховувати інтерес до пізнання навколишнього світу, культуру поведінки в магазині.

**Матеріал :** презентація «Магазини, кубики- лего, д/г « Одяг для хлопчика і для дівчинки», « Що де купуємо», шаблони на кожну дитину сукня для дівчаток і сорочка для хлоп’яток, фарби гуаш.
**Хід заняття:**
 **Організаційний момент**
Привітання – психогімнастика, створення позитивного настрою.

Доброго ранку! Доброго дня!

Хай плещуть долоньки і тупають ніжки.

Працюють голівки і сяють усмішки.

Доброго ранку! Доброго дня!

Бажаєте ви, бажаю вам я!

Бесіда вихователя з дітьми на килимку, «Що я купила вчора і в якому магазині».

 Перегляд презентації:
Дидактична гра «Вгадай, що це за магазин?»
Вихователь на дошці показує слайд магазинів,ставить питання, діти відповідають.

**Дидактична гра «Що де купуємо?»**
Що можна купити в цьому магазині (картинки різних магазинів, діти викладають муляжі товарів із візочків).

**Фізкультхвилинка «Ми покупці»**
(Діти імітують дії покупців: заходять у магазин, вибирають товар, кладуть у кошик, розраховуються).

Вихователь відкриває кошик з іграшками Лего.

Розповідь вихователя про те, що можна лего не тільки гратися але ще і малювати.

Запрошує дітей до столів.
**Художня діяльність: малювання «Прикрасимо сукню, сорочку» (кубиком лего)**
Показ нетрадиційної техніки малювання вихователем.
Діти створюють власні малюнки.
 **Підсумок заняття**
Обговорення малюнків, демонстрація дитячих робіт.
Рефлексія:
Що вам найбільше сподобалося?
Що нового ви дізналися?
Прощання.
Заняття сприяє розвитку пізнавальної активності, мовлення, творчості та закріпленню знань про навколишній світ.