# Середня група

# ЩО РОБИТЬ?

**Мета**:  показати  дітям,  що  слова  бувають  різними  і  звучать вони по-різному.

**Ігровий  матеріал**:  картинки  із  зображенням  дівчинки,  яка виконує різні дії  (стрибає, грається, читає, малює, співає, умивається, бігає, спить).

## Хід гри

Вихователь показує картинки  і  запитує  дітей, що  робить  дівчинка. Коли діти назвуть усі дії, зображені на картинках, вихователь пропонує перерахувати, що ще може робити дівчинка. Якщо діти не відповідають, вихователь допомагає їм (їсть, співає, думає, говорить, танцює).

Вихователь звертає увагу дітей на те, як за допомогою багатьох різних слів можна сказати про те, що робить дівчинка.

# ЦІКАВІ СЛОВА

**Мета**: давати дітям уявлення про багатозначність слова.

**Ігровий матеріал**: авторучка, лялька, кошик, чашка, чайник.

## Хід гри

В и х о в а т е л ь  (показуючи дітям авторучку). Що це?

Д і т и. Ручка.

Правильно. У мене рука, а у ляльки рука маленька  (показує).

Як ми назвемо маленьку руку у ляльки?

Д і т и. Ручка.

Так, маленька рука теж ручка.  (Потім показує кошик  і  звертає  увагу  дітей  на те, що  у  кошика теж  є  ручка.)  А  коли  ми відчиняємо  і зачиняємо двері, за що ми беремося?

Д і т и. За ручку.

А хто мені скаже, у яких предметів ще є ручки?

Діти згадують.

Якщо  діти  не  можуть  відповісти,  то  вихователь  показує  каструлю,  портфель,  чашку,  чайник  і  пропонує  дітям  показати,  де у них ручка. Вихователь  звертає увагу дітей на те, як багато різних предметів мають ручки,  і всі ручки різняться, але  їх називають одним словом — «ручка».

Потім  вихователь  повідомляє, що  одним  і  тим  самим  словом можуть  називатися  і  різні  предмети  (наприклад,  лист,  який  пишуть,  і  лист  на  дереві;  коса,  якою  косять траву,  і  коса, що  заплітає дівчинка).

# КОШЕНЯ

**Мета**: розвивати у дітей слухове сприйняття; учити розрізняти на слух, а також відтворювати самим різні  інтонації.

**Ігровий матеріал**: фланелеграф; картинки  (дівчинка, кошеня, собака, блюдце) або  іграшки  (лялька, кошеня,  собака, блюдце — для  інсценування).

## Хід гри

Вихователь ставить на фланелеграфі картинку із зображенням дівчинки.

В и х о в а т е л ь.  Це  Тетянка.  Повертається  Тетянка  з  прогулянки  додому  (показує)  і  бачить:  біля  тину  сидить  маленьке кошеня  (виставляє відповідну картинку на фланелеграфі). Кого побачила Тетянка?

Д і т и. Кошеня.

В и х о в а т е л ь. Сидить кошеня і жалібно так нявкає: «Няв-няв!»  (вимовляє з сумною  інтонацією). Як кошеня нявкає?

Діти повторюють  із тією самою  інтонацією: «Няв-няв!»

Тетянка  взяла  кошеня  на  руки  і  принесла  його  додому  (переставляє  картинки  вбік).  Удома  вона  налила  йому  в  блюдце молоко  (прикріплює на фланелеграфі картинку  із  зображенням блюдця). Побачило  кошеня молоко,  зраділо  і  радісно  занявкало (вимовляє: «Няв-няв!» з інтонацією радості). Як воно занявкало?

Діти повторюють.

Попило  кошеня  молоко  і  міцно  заснуло.  А  в  цей  час  прибіг собака  (показує картинку). Побачив він кошеня  і почав на нього голосно  гавкати:  «Гав-гав-гав!»,  проганяючи  кошеня.  Як  гавкав собака?

Діти показують, як гавкає собака.

Розсердилося  кошеня,  вигнуло  спину  дугою  і  сердито  занявкало:  «Няв-няв!»  (вихователь  промовляє  з  відповідною  інтонацією) — не заважай мені спати. Як сердилося кошеня?

Діти показують.

Злякався собака кошеняти  і втік.

Вихователь  прибирає  картинку  і  ще  раз  відтворює  звуконаслідування  «Няв-няв!»  із  різною  інтонацією  (тужливо,  радісно, сердито) і пропонує дітям на слух визначити: коли кошеня нявкає тужливо, коли — радісно, коли — сердито.

Вихователь стежить за тим, щоб діти правильно визначали на слух  інтонацію,  і прагне  того, щоб  вони навчилися  відтворювати звуконаслідування з різною  інтонацією.

# ВІДГАДАЙ ЯКИЙ ПОТЯГ

**Мета**:  учити  дітей  визначати  на  слух швидкість  вимови  звукосполучень, а також вимовляти  їх у різному темпі.

Ігровий  матеріал:  картинки  із  зображенням  товарного,  пасажирського  і швидкого потягів.

## Хід гри

Вихователь показує картинки  із зображенням різних потягів.

В и х о в а т е л ь. Коли йде товарний потяг, то його колеса стукають так (вимовляє: «Тук… тук… тук» повільно). Пасажирський потяг  їде  трохи швидше,  і  колеса  його  стукають  так  (вимовляє: «Тук-тук-тук» у помірному темпі). Швидкий поїзд  їде швидко, і  його  колеса  стукають  так  (вимовляє:  «Тук-тук-тук»  у  прискореному темпі).

Діти також вимовляють: «Тук-тук-тук» у різному темпі. Коли вони усвідомлять, як стукають колеса різних потягів, вихователь пропонує  їм уважно слухати  і визначати на слух, який  їде потяг.

Вихователь  вимовляє:  «Тук-тук-тук»  то швидко,  то  в  помірному темпі, то повільно. Діти відгадують.

## Рекомендації до  гри

Вихователь стежить, щоб діти точно відтворювали запропоновані звукосполучення, правильно визначали на слух за швидкістю вимови «Тук-тук-тук» швидкість руху потягів.

# ТуП-ТуП-ТуП

**Мета**:  учити  дітей  визначати  на  слух швидкість  вимови  звукосполучень, а також вимовляти  їх у різному темпі.

## Хід гри

Вихователь пропонує дітям послухати спочатку, як «маленькі ніжки  бігли  по  доріжці»  (вимовляє:  «Туп-туп-туп»  у  прискореному темпі), потім, як «великі ноги йшли по дорозі» (вимовляє: «Туп… туп… туп» повільно).

Після цього вихователь вимовляє це звукосполучення то швидко, то повільно, а діти повинні відгадати, які ноги йшли по дорозі — великі чи маленькі.

## Рекомендації до  гри

Вихователь  стежить  за  тим, щоб  усі  діти  точно  визначали  на слух швидкість  вимови  запропонованого  звукосполучення,  а  також самі вміли

вимовляти його  і швидко,  і повільно.